

- 8 Il progetto museologico
- 9 Il progetto museografico
- 12 **Prima sezione**
Giorgione, i documenti e le fonti
- 15 I documenti
- 20 Le fonti
- 22 La fortuna critica e il mito di Giorgione
- 26 Il problema del catalogo delle opere di Giorgione
- 35 Il catalogo delle opere di Giorgione concordemente attribuite
Lo schema dei cataloghi
- 72 **Seconda sezione**
Introduzione alla Pala, Giorgione e il suo territorio
- 75 Il territorio
La Marca Trevigiana
La bonifica
La letteratura bucolica
Gli oligarchici a Venezia
Gli oligarchici nel territorio della Marca
- 99 Caterina Cornaro
Il personaggio
Il Barco Cornaro
La Sirena
La corte di Caterina
- 119 Tuzio Costanzo
Il personaggio
L'acquisto di Casa Costanzo
La famiglia Costanzo
La pietra tombale di Matteo Costanzo
La lancia e la cavalleria pesante veneziana nel XV secolo
L'armatura da *homo d'arme* nell'Italia del '400
- 133 La Pala di Giorgione
Il dipinto
La Pala vista di lato
Le armature presenti nella Pala
La pala verticale e la pala orizzontale

146 **Terza sezione**

**Introduzione al *Fregio*
Treviso nel secondo '400: euforia e millenarismo,
ascetismo e saggezza personale**

149 La cultura antiquaria a Treviso nel secondo '400

L'editoria e lo studio dei classici

Le lettere: Giovanni Aurelio Augurelli

L'umanesimo nel Veneto

L'umanesimo a Treviso nel XIII e XIV secolo

Il collezionismo

La decorazione a fresco

La scultura

Monumento a Zanetto (1485-88)

Monumento ad Agostino Onigo (1492-98)

Francesco Colonna e *l'Hypnerotomachia Poliphili*

185 I pronostici

189 Giovan Battista Abioso

*Vaticinium del 1499 dei discepoli trevigiani
di Giovan Battista Abioso*

*Parte della risposta ai suoi allievi
di Giovan Battista Abioso*

207 Il Fregio delle Arti liberali e meccaniche

Il Fregio di Giorgione

Il pronostico nel Fregio delle Arti liberali e meccaniche

L'altro fregio

220 **Quarta sezione**

**L'edificio mostra se stesso
*Casa Giorgione***

223 Casa Marta, ora detta *Casa Giorgione*

227 Lo studiolo nella storia

231 Lo studiolo di *Casa Giorgione*

234 **Bibliografia**

239 **Referenze fotografiche**